

संस्कार व संस्कृति देश की पूँजी: राजू दास महिलाओं का स्वास्थ्य
कृषि विवि में हुआ अखिल भारतीय विद्यार्थी परिषद कुंभ जिला सम्मेलन परीक्षण कर किया जागरूक

मिल्कीपुर-अयोध्या। आचार्य नरेंद्र देव कृषि एवं प्रौद्योगिक विश्वविद्यालय के किसान भवन मैदान में अखिल भारतीय विद्यार्थी परिषद का विद्यार्थी कुंभ जिला सम्मेलन आयोजित हुआ। इस दौरान कुमारगंज के कई स्कूल के छात्र-छात्राओं ने विधि परिसर से कुमारगंज बाजार तक शोभायात्रा निकाली। कृषि विश्वविद्यालय के कुलपति डा. बिजेंद्र सिंह ने सम्मेलन को बतौर मुख्य अतिथि संबोधित करते हुए कहा कि एबीवीपी एक राजनीतिक मंच नहीं बल्कि एक सामाजिक समूह है जो हमेशा समाज की सेवा में लगा रहता है। उन्होंने कहा कि यह संगठन हमेशा विद्यार्थियों के सर्वांगित विकास के लिए काम करता है। सम्मेलन में पथारे हनुमान गढ़ी के पूजारी राजू दास ने कहा कि विद्यार्थी परिषद संगठन विश्व बंधुत्व के भाव से कार्य करता है और यही हमारी सनातन परंपरा है। उन्होंने कहा की एबीवीपी एक ऐसा संगठन है जो पर्यावरण, शिक्षा, स्वास्थ्य जैसे कई क्षेत्रों में मजबूती के साथ समाज को सही दिशा देने का काम कर रहा है। कर्म के अनुसार ही वर्ण व्यवस्था थी लैकिन कुछ लोग जातियों में बांटकर राजनीति कर रहे हैं दुकड़े दुकड़े गैंग समाज के कालनेमि हैं यह लोग समाज में

उत्तरंतर विश्व खोलने का काम उन्होंने करते हैं, उनको एकता अखंडता संसंद नहीं है, भारत में नालंदा वंश तक्षशिला जैसे विश्वविद्यालय आ करते थे, जिसमें दस हजार फेसर हुआ करते थे, आप समझ करते हैं कि इस हिसाब से वहाँ लोगों की संख्या कितनी रही थी, उन्होंने कहा कि जिसने माज और संस्कृति को त्यागा इखत्म हो जाएगा इसका एक लोगीता जागता उदाहरण फगानिस्तान है, संस्कार और संस्कृति देश की पूँजी रामचरितमानस पर अभद्र अप्पणी किए जाने के मामले में जारी राजूदास ने मंच से बिना अम लिए ख्वामी प्रसाद मौर्य पर जमकर निशाना साधा। उन्होंने कहा कि जहाँ अहंकार होगा वहाँ संस्कृति का पतन होगा। एबीवीपी के प्रांत उपाध्यक्ष सुभाष महर्षि ने कहा कि विद्यार्थी परिषद भारत की रक्षा और स्वाभिमान को आगे ले जाने का काम कर रहा है। महर्षि ने कहा की संस्कृति को नष्ट करने वाला विकास नहीं चाहिए। विकास के साथ-साथ संस्कृति का संरक्षण करना बहुत जरूरी है।

रामचरण रमारक इंटर कॉलेज, चंद्रबली सिंह पीजी कॉलेज व राष्ट्रीय विद्यापीठ इंटर कॉलेज के छात्र-छात्राओं ने विवि परिसर से कुमारगंज तक शोभायात्रा निकाली। डीएवी के

त्राओं ने सांस्कृतिक कार्यक्रम
य किए। कुलपति ने छात्राओं
द्येय यात्रा पुस्तक व स्मृति
ह भेट किया। एबीवीपी की
काई मंत्री अकिता यादव व
मित मिश्रा ने प्रस्ताव पाठ पढ़ा
कार्यक्रम का धन्यवाद ज्ञापन डा.
नू जायसवाल व स्वागत
स्ताव रमेश मिश्रा ने किया,
मौके पर कुमारगंज बाजार
लिक विजय कुमार उपाध्याय
गू पंडित, डा डी नियोगी, डॉ
ताताराम मिश्रा, पूर्व विधायक
रखनाथ बाबा, महेश ओझा,
घवेंद्र सिंह विककी, चंद्रबली
हं, अजय विक्रम सिंह, सहित
री संख्या में छात्र-छात्राएं
परिस्थित रहे।

-अवधि विश्वविद्यालय द्वारा माधवपर में लगाया गया स्थानीय परीक्षण के प

अयोध्या। डॉ. राममनोहर लोहिया अवधि विश्वविद्यालय द्वारा माधवपुर गांव में स्वास्थ्य परीक्षण कैम्प लगाया गया। विश्वविद्यालय के महिला अध्ययन केंद्र, महिला शिकायत एवं कल्याण प्रकोष्ठ तथा एविटिविटी कलब के संयुक्त संयोजन में महिला विस्तार गतिविदि । के अन्तर्गत महिलाओं का स्वास्थ्य परीक्षण कर जागरूक किया गया। विश्वविद्यालय स्वास्थ्य केन्द्र की चिकित्सक डा.० दीपशिखा चौधरी ने स्वास्थ्य परीक्षण के दौरान पाया कि 28 में 18 महिलाओं को हाइपरटेंशन की बीमारी से ग्रसित पाई गई। वहीं 30 में से 21 महिलाओं में हाईब्लड प्रेसर पाया गया। दूसरी ओर कुछ बालिकाओं को माहारी की समस्या पाई गई। कैप में डॉ. दीपशिखा ने बताया कि नसों में रक्त के प्रवाह अधिक हो जाने से हाइपरटेंशन बीमारी उत्पन्न हो जाती है। शरीर में रक्त प्रवाह 120-80 से अधिक नहीं होना चाहिए। ब्लड प्रेसर अधिक होने से नसों पर ब्लड का दबाव पड़ता है। इससे हृदय और दिमाग को नुकसान पहुँचने के साथ हार्ट अटैक का खतरा बढ़ जाता है। उन्होंने बताया कि इससे बचने के लिए जीवन शैली में थोड़ा सा बदलाव कर पर्याप्त नीद लेने से तनाव मुक्त होकर इस समस्या से बच सकते हैं। कार्यक्रम के दौरान डॉ. चौधरी ने सभी को स्वास्थ एवं पोषण संबंधी महत्वपूर्ण जानकारी देते हुए बताया कि हाईब्लड प्रेसर के कारण शरीर में कई प्रकार की बीमारियां घेर लेती हैं। इसे अनदेखा करने पर बीमारी गंभीर हो जाती है। लोगों को इस पर शीघ्र ध्यान देने की जरूरत है। महिला अध्ययन केंद्र तथा महिला शिकायत एवं कल्याण प्रकोष्ठ की समन्वयक प्रो० तुहिना वर्मा ने ग्रामवासियों का स्वागत करते हुए कहा कि महिलाओं को अपनी सेहत का ख्याल रखना चाहिए।

एस०पा० आवास पर सिपाही ने खुद को मारी

बलरामपुर | एसपी अ

मारकर सुसाइड कर लिया। 23 साल का सिपाही सोमवार रात छँटूटी पर था। स्त्रीयफल से ही उसने कनपटी पर गोली मारी। ताज्जुब की बात यह है कि गोली मारने की आवाज किसी ने नहीं

सुनी। देर रात जब ड्यूटी के लिए दूसरा सिपाही पहुंचा तो वहां उसने शव पड़ा देखा। इसके बाद सुसाइड की जानकारी हुई। पुलिस ने शव को पोस्टमॉर्टम के लिए भेज दिया है। सुसाइड की वजह क्या है। यह अभी स्पष्ट नहीं है। मृतक सिपाही का नाम अभिषेक यादव था। वह 2020 बैच का अभिषेक लखनऊ के गोमती नगर का रहने वाला था। सोमवार रात 12 से 3 बजे उसकी ड्यूटी चूंच आवास पर लगाई गई थी। रात में वह ड्यूटी पर पहुंचा। रात 2 बजे के करीब 3 बजे जब दूसरा सिपाही ड्यूटी पर पहुंचा तब वहां देखा कि अभिषेक यादव का शव पड़ा था। सिर में गोली लगी हुई थी।^१ चूंके शेष कुमार ने बताया सर्विस^२ स्टू उसके दोनों पैरों की बीच में फंसी हुई थी। बाईं कनपटी से गोली लगकर दायीं कनपटी से निकलकर छत पर फंसी हुई थी। पास मैं स्टू की बुलेट का खोखा भी पड़ा मिला है। सुसाइड के कारणों की जांच की जा रही है। अभिषेक यादव के बड़े भाई विनय यादव ने कहा—कभी तनाव में नहीं रहता था अभिषेक यादव के बड़े भाई विनय यादव ने बताया कि हमें लखनऊ पुलिस ने सूचना दी थी कि आपके भाई को गोली लगी है। हालत गंभीर है। लेकिन हम लोग जब यहां पहुंचे तो पता चला कि उसकी मौत हो गई है। उसे कोई ऐसी बीमारी भी नहीं थी कि वह गोली मारकर सुसाइड कर ले। लेकिन, उसके मन में क्या था। इस बारे में कभी कुछ उसने शेयर नहीं किया। वह कभी तनाव में भी नहीं रहता था। समझ नहीं आ रहा कि आखिर उसने ऐसा क्यों किया। मृतक तीन भाइयों में सबसे छोटा था। उसकी शादी नहीं हुई थी। बड़ा भाई विनय यादव चूंके में कार्यरत है। बड़े भाई ने बताया कि घर वाले शादी की धीरे-धीरोंपर तैयारियां हो रही थी। लेकिन, ऐसा हो जाएगा यह किसी ने नहीं सोचा था। भाई ने बताया कि कल शाम को फोन करके बात की थी। तब एकदम ठीक था। दादी ने भी ने बात की थी सिपाही ने^३ स्टू से गोली मारी। लेकिन, आवाज किसी को नहीं सुनाई दी। ऐसे में आखिर ऐसा कैसे हुआ पुलिस इसकी जांच कर रही है। इसके अलावा, रात को ड्यूटी पर और कौन-कौन तैनात था इसकी भी जांच की जा रही है। फिलहाल, पुलिस ने फॉरेंसिक से जांच कराई है^४ स्टू से फिंगर प्रिंट भी लिए गए हैं। उनको जांच के लिए भेजा गया है।

समाचार पत्र विक्रेता संघ की कार्यकारिणी गठित

जौनपुर। समाचार पत्र विक्रेता संघ की एक बैठक जिला अध्यक्ष राम सहारे मौर्य की अध्यक्षता में समाचार पत्र विक्रेता संघ भवन धरनीधर पुर मीरपुर में आयोजित की गयी। बैठक में जिलाध्यक्ष ने अपने नई कार्यकारिणी का गठन किया। जिसमें महाप्रबंधक रामप्यारे प्रजापति, प्रबंधक अखिलेश चंद्र मौर्य, उपाध्यक्ष पवन साहू, महामंत्री अवधेश मौर्य, कोषाध्यक्ष मंगरु राम मौर्य, मंत्री नरेंद्र मौर्य, संगठन मंत्री सुनील मौर्य एवं बबलू मौर्य, मीडिया सचिव पंकज मौर्य, प्रचार मंत्री मोहम्मद रफीक एवं रमेशचंद्र मौर्य, सलाहकार सचिव कुलदीप साहू एवं पवन मौर्य तथा विजय शर्मा, पदाधि कारी बनाए गए। एवं कार्यकारिणी सदस्यों में राजेश कुमार मौर्य, भरत लाल मौर्य, तरुण कुमार मौर्य, सर्वेश मौर्य, नीरज मौर्य, लालचंद्र मौर्य, सूरज मौर्य, पुल्लु गुप्ता, संदीप निषाद, राज शर्मा, संतोष पाल, परमानंद यादव, रवि शर्मा, सतीश और (प्रैट) टिप्पैट और (प्रैट) टोटे भाट।

मौर्य (शीत), विरेन्द्र मौर्य (गप्पू), चुने गए। **अनू त्यागी को** **रिसर्च एक्सीलेंस अवार्ड**

जैनपुर। शोध के क्षेत्र में बेहतर कार्य करने पर पूर्वांचल विश्वविद्यालय की असिस्टेंट प्रोफेसर अन्नू त्यागी को चौधरी चरण सिंह विश्वविद्यालय मेरठ से मनोविज्ञान विभाग का रिसर्च एक्सीलेंस अवार्ड दिया गया। अन्नू त्यागी की अनुपस्थिति में यह अवार्ड उनके पिता ने कुलपति प्रोफेसर संगीता शुक्ला के हाथों प्राप्त किया। चौधरी चरणसिंह विश्वविद्यालय मेरठ, शोध के क्षेत्र में बेहतर कार्य करने वाले छात्र - छात्राओं को रिसर्च एक्सीलेंस अवार्ड प्रदान करता है। असिस्टेंट प्रोफेसर अन्नू त्यागी की इस उपलब्धि पर पूर्वांचल विश्वविद्यालय की कुलपति निर्मला एस मौर्या सहित साथी शिक्षकों ने उर्द्ध लाता दिला।

क्रम संख्या	संगठन का नाम	कार्य का विवरण	कार्य की अनुमानित लागत (लाख रु. में)	मात्रा	बरोडर घनराशि (लाख रु. में)	कार्य पूर्ण करने की अवधि	निविदा प्रपत्र का मूल्य+ GST+स्टेनग्राफी शार्ज		पंजीकृत अध्यया उच्च
							मूल्य+ GST+स्टेनग्राफी शार्ज	कुल योग	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1.	सरयू परियोजना इंस्टीय, गोच्छा	जनपद सिद्धार्थनगर में स्थित सिरसिया ड्रेन के किमी० 0.000 से किमी० 7.000 तक सफाई का कार्य।	14.50	बिल आफ कंवाटिटी के अनुसार	0.29	1 माह	225.00+131.00+500.00 =856.00		"सी ब्रेली अध्यया उच्च"
2.	सरयू परियोजना इंस्टीय, गोच्छा	जनपद सिद्धार्थनगर में स्थित मुजहना ड्रेन के किमी० 0.000 से किमी० 2.200 तक सफाई का कार्य।	5.75	बिल आफ कंवाटिटी के अनुसार	0.12	1 माह	225.00+131.00+500.00 =856.00		"सी ब्रेली अध्यया उच्च"
3.	सरयू परियोजना इंस्टीय, गोच्छा	जनपद सिद्धार्थनगर में स्थित रामगढ़ ड्रेन के किमी० 0.000 से किमी० 1.100 तक सफाई का कार्य।	3.99	बिल आफ कंवाटिटी के अनुसार	0.08	1 माह	150.00+27.00+0.00 =177.00		"सी ब्रेली अध्यया उच्च"
4.	सरयू परियोजना इंस्टीय, गोच्छा	जनपद सिद्धार्थनगर में स्थित बरगदवा ड्रेन के किमी० 0.000 से किमी० 3.200 तक सफाई का कार्य।	6.06	बिल आफ कंवाटिटी के अनुसार	0.13	1 माह	225.00+131.00+500.00 =856.00		"सी ब्रेली अध्यया उच्च"
5.	सरयू परियोजना इंस्टीय, गोच्छा	जनपद सिद्धार्थनगर में स्थित मूसा ड्रेन के किमी० 0.000 से किमी० 6.400 तक सफाई का कार्य।	8.17	बिल आफ कंवाटिटी के अनुसार	0.17	1 माह	225.00+131.00+500.00 =856.00		"सी ब्रेली अध्यया उच्च"
6.	सरयू परियोजना इंस्टीय, गोच्छा	जनपद सिद्धार्थनगर में स्थित कथनिया ड्रेन के किमी० 0.000 से किमी० 6.300 तक सफाई का कार्य।	4.02	बिल आफ कंवाटिटी के अनुसार	0.09	1 माह	150.00+27.00+0.00 =177.00		"सी ब्रेली अध्यया उच्च"
7.	सरयू परियोजना इंस्टीय, गोच्छा	जनपद सिद्धार्थनगर में स्थित गुमानडीह ड्रेन के किमी० 0.000 से किमी० 2.300 तक सफाई का कार्य।	3.83	बिल आफ कंवाटिटी के अनुसार	0.08	1 माह	150.00+27.00+0.00 =177.00		"सी ब्रेली अध्यया उच्च"
8.	सरयू परियोजना इंस्टीय, गोच्छा	जनपद सिद्धार्थनगर में स्थित सहियापुर ड्रेन के किमी० 0.000 से किमी० 5.000 तक सफाई का कार्य।	9.60	बिल आफ कंवाटिटी के अनुसार	0.20	1 माह	225.00+131.00+500.00 =856.00		"सी ब्रेली अध्यया उच्च"
9.	सरयू परियोजना इंस्टीय, गोच्छा	जनपद सिद्धार्थनगर में स्थित घोरही ड्रेन के किमी० 0.250 से किमी० 0.400 तक दोयें तरफ पारक्यूपाइन लगाने का कार्य।	16.23	बिल आफ कंवाटिटी के अनुसार	0.33	1 माह	300.00+144.00+500.00 =944.00		"सी ब्रेली अध्यया उच्च"

■ डीएम ने घरों में नल कनेक्शन का लिया जायगा, नल कनेक्शन घर के बाहर देने पर जटाई नाराजगी, कार्यदाई संस्था को नोटिस दिए जाने





जाने मेरी जानेमत, बचपन का प्यार मेरा भूल नहीं जाना हे....सुमेरक

राजेश शर्मा /
दैनिक बुद्ध का सन्देश

वही पर बस आज की रात है
,कल से वही सियापे हैं,जी भर
के नाच लो,न घर वाले,न मापे
हैं,सब पे अपना राज है,डरने
की क्या बात है,यह तोह बस
शुरुआत है,यह तोह बस
शुरुआत है,अरे अभी तोह
पार्टी,शुरू हुई है,पर लोगों ने
जमकर ठुमके भी लगाए आस्था
गिल का छाप सबसे ज्यादा
युवक-युवतियों पर रहा जहां
तोह तोह तोह तोह तोह

वही युवा बुजुर्ग भी
नजर आए आपको
आस्था गिल का जन
1993 को पंजाब में
पिता का नाम जस
और माता का नाम
है इनकी एक बहन
अलावा इनका एक
यह अभी फिल्म
महाराष्ट्र में रह रही
बचपन से गाना गाती

पीछे नहीं बता दें कि मैं 1 जनवरी हुआ इनकी साल सिंह है सीमा गिल भी है इसके भाई भी है साल मुंबई में है। इन्हें मैं गाने की प्रतियोगिता में भाग लिया करती थी इसी टैलेंट को देखते हुए इनके पिता ने भी काफी इच्छे सपोर्ट किया इन्होंने अपने कॉलेज की पढ़ाई विवेकानंद इंस्टीट्यूट आफ प्रोफेशनल स्टडीज दिल्ली से की। इन्होंने अपने करियर की शुरुआत धूप चिक सॉन्ना से की जो की निःसप मूवी का सॉन्ना है जो साल 2014 में रिलीज हुई है।

सारी सोंग्स की है अब
फैन फॉलोइंग काफी बढ़
ता है। आस्था गिल के हिट
जैसे सैटरडे सैटरडे
ए अभी तो पार्टी शुरू
जैसे बेहतरीन गाने हैं।
आलावा आस्था गिल के
सी सूची में डीजे वाले
रा गाना बजादो भी है
उन्होंने बादशाह के साथ
गा। इस गाने को लोगों

नृत्यांजलिफाउन्डेशन द्वारा कृष्णानृत्य-नाटिका की प्रस्तुति
रागिनी श्रीवास्तव (निदेशक नृत्यांजलि श्रुप) के संयोजन में नृत्य नाटिका का निर्देशन एवं परिकल्पना भरतश्री नवनीत रस्तोगी के द्वारा किया गया है। इस नृत्य नाटिका के माध्यम से कृष्ण के जन्म से लेकर ब्रह्मांड दर्सन, पूतना वध, माखन चोरी, कालिया मर्दन, गोवर्धन पर्वत, कस वध के साथ ही साथ कृष्ण के युवा अवस्था में की जाने वाली लीलाओं एवम राधा कृष्ण के प्रेम प्रसंग का सजीव चित्रण को प्रस्तुत किया जाएगा। निटखट कृष्ण के किरदार में पर्गिका श्रीवस्तवा, युवा कृष्ण के किरदार में नवनीत रस्तोगी जी, राधा के किरदार में कोमल रस्तोगी, कालिया नाग का किरदार अनंत शर्मा, कंश का किरदार विशाल नाथ, वासुदेव और नंद बाबा का किरदार आशुतोष पांडे, यशोदा मैया का किरदार सुनीता, देवकी के किरदार में पूतना का किरदार शालिनी जी ने बहुत अच्छे से निमाया गोपियों के रूप में निलंजना, श्रुति, प्रीति, अर्चना त्रिपाठी, अंशिका मिश्र, वैष्णवी, आयुषी और गवालों के किरदार को अनुज एवम अक्षत रस्तोगी ने सफलतापूर्वक निभाया।

काला नमक चावल की महक परे विश्व में चौथा दिन रह आंगनबाड़ी कार्यक्रम का नवाचार सम्मेलन के नाम

दैनिक बद्ध का सन्देश

ENR.COM

2



आंगनबाड़ी कार्यक्रम का नवाचार सम्मेलन के अवसर पर सभी लोगों का स्वागत करते हुए कहा कि उम्प्र० सरकार द्वारा समझी पात्र लोगों को योजनाओं का लाभ मिल रहा है। जनप्रतिनिधिगणोंद्वारा अच्छ कार्य करने वाली आंगनबाड़ी कार्यक्रमी को डेमो चेक दिया गया। मुख्य विकास

सम्पादकीय

गणित की स्थिति और खराब है। एक चौंकाने वाला तथ्य यह सामने आया है कि सरकारी स्कूलों के छात्रों का प्रदर्शन प्राइवेट स्कूलों के छात्रों से बेहतर है, जबकि आम तौर पर प्राइवेट स्कूलों में अपेक्षाकृत समृद्ध घरों के बच्चे पढ़ने जाते हैं। बहरहाल, यह सूरत प्रश्न यह उठाती है कि आरिंग ऐसी शिक्षा के साथ भारत अपने विकास के लिए...

यह आम निष्कर्ष रहा कि आधे से ज्यादा बच्चे अपनी क्लास से दो क्लास नीचे के टेक्स्ट ठीक से नहीं पढ़ पाते। गणित की स्थिति और खराब है। एक चौंकाने वाला तथ्य यह सामने आया है कि सरकारी स्कूलों के छात्रों का प्रदर्शन प्राइवेट स्कूलों के छात्रों से अपेक्षाकृत बेहतर है। जिस समय भारत के दुनिया की सबसे अधिक आबादी वाला देश बनने की चर्चा गर्म है, ये सवाल अहम सवाल भी चर्चित है कि आखिर आबादी की मौजूदा स्थिति से बीच देश जनसंख्या संबंधी लाभ उठा पाएगा? अब चार साल बाद आई शिक्षा की स्थिति पर वार्षिक सर्वे रिपोर्ट (असर) ने इस सवाल को और भी प्रासारित बना दिया है। असर से हर साल भारत की स्कूली शिक्षा की गुणवत्ता की तसीर सामने आती रही है। चूंकि दो से अधिक साल तक स्कूल कोरोना महामारी के कारण बंद रहे, इसलिए ये रिपोर्ट तैयार करने वाली संस्था भी अपना पूरा आकलन पेश नहीं कर पाई। 2022 में जाकर उसने व्यापक रूप से स्कूली शिक्षा की गुणवत्ता का अध्ययन किया। ताजा रिपोर्ट से यह तो उत्साहवर्धक सूचना सामने आई है कि महामारी के बाद स्कूलों में छात्रों की मौजूदगी सामान्य हो चुकी है। दरअसल, स्कूलों

ये कैसा डेमोग्राफिक डिविडेंड?



में दाखिला का प्रतिशत महामारी के पहले से भी ऊंचा हो गया है। लेकिन इस रिपोर्ट से महामारी के दौरान शिक्षा ग्रहण करने में हुए नुकसान का विवरण भी सामने आया है। मसलन, यह आम निष्कर्ष रहा कि आधे से ज्यादा बच्चे अपनी क्लास से दो क्लास नीचे के टेक्स्ट ठीक से नहीं पढ़ पाते। गणित की स्थिति और खराब है। एक चौंकाने वाला तथ्य यह सामने आया है कि सरकारी स्कूलों के छात्रों से बेहतर है, जबकि आम तौर पर प्राइवेट स्कूलों में अपेक्षाकृत समृद्ध घरों के बच्चे पढ़ने जाते हैं। बहरहाल, यह सूरत प्रश्न यह उठाती है कि आखिर ऐसी शिक्षा के साथ भारत अपने विकास के लिए अपनी युवा आबादी का लाभ कैसे उठा पाएगा? गौरवलब है कि यह यों वक्त है, जब दुनिया चौथी पीढ़ी के औद्योगिक करण में प्रवेश कर रही है। यानी जब आर्टिफिशियल इंटेलिजेंस, क्वांटम कंप्यूटिंग और रोबोटिक्स आर्थिक वृद्धि का प्रमुख स्रोत बनने जा रहे हैं। ऐसे वक्त पर कमज़ोर लर्निंग किस काम की साबित होगी? यह अत्यंत अर्द्ध उलझन होगा। वरना, सिर्फ बड़ी युवा आबादी से आर्थिक महाशक्ति बनने की आकांक्षा महज से ब्रह्म साबित होगी।

सियासत नहीं बल्कि लोक आस्था का काव्य है श्रीरामचरित मानस

कामिही नारि पिआरि जिमि लोभिहि प्रिय जिमि दामध तिमि रघुनाथ निरंतर प्रिय लाग्हु मोहि राम द्द का उद्घोष करने वाले गोस्वामी तुलसीदास जी ने लोक मंगल के लिए श्रीरामचरित मानस की रचना की। गोस्वामी तुलसीदास को भगवान श्री राम का मर्यादित आचरण भाला है। इसके साथ ही वे सामाजिक मर्यादा से भलीभांति परिचित कर रहे हैं। इसीले गोस्वामी तुलसीदास ने भगवान श्री राम का लोक ग्राह्य रूप आम जनता के समक्ष प्रस्तुत किया। प्रभु श्री राम का लक्ष्मण, भरत और शत्रुघ्न के प्रति प्रेम एक सामाजिक मिसाल है। मध्यकालीन भारत जब दिल्ली सल्तनत और मुगलिया सल्तनत की सीमा से गुजर रहा था, तब गोस्वामी जी श्री राम बद्ध जी की ऐतिहासिकता को छंद बद्ध करते हुए श्री रामचरित मानस का प्रणयन करते हैं। श्री राम चरित मानस का गान, मध्यकालीन उत्तर भारतीय कृषक जनता के लिए संजीवनी बूटी साबित होता है। श्रीराम चरित मानस के द्वारा मध्यकालीन हिंदू एकीकरण करने में गोस्वामी जी बहुत हद तक सफल भी होते हैं। सनातनी संरक्षण की एकता का मार्ग प्रशस्त करते हुए गोस्वामी तुलसीदास जी की लोक में व्याप्ति हो जाती है। गौरतलब है कि मध्यकालीन हिंदू जनता जातियों में विभाजित नहीं है। कर्म आधारित समाज में सभी का निज धर्म था। जनना सत्ता नहीं थी। निर्णय संतों की चुनौती भी गोस्वामी तुलसीदास जी को मिलती रहती थी। बहुत संभव है कि गोस्वामी तुलसीदास जी के श्री रामचरित मानस की अपार लोकप्रियता की उनके विरोधी निर्णय करियों ने कुछ संशोधित भी किया हो, फिलहाल यह शोध 1 का विषय है। किंतु इतना तो तय है कि गोस्वामी तुलसीदास जी ने श्री रामचरित मानस को प्रबंध काव्य के रूप में लिखा है। उसका मूल्यांकन भी प्रबंधात्मक कथा के रूप में ही होना चाहिए न कि स्वतंत्र पंक्तियों के रूप में मनमाने पन से उसकी व्याख्या हो। आज भी प्रत्येक मोहल्ले में समाज की सभी का निज धर्म था। जनना सत्ता नहीं थी। निर्णय संतों की चुनौती भी गोस्वामी तुलसीदास जी को मिलती रहती थी। बहुत संभव है कि गोस्वामी तुलसीदास जी के श्री रामचरित मानस की अपार लोकप्रियता की उनके विरोधी निर्णय करियों ने कुछ संशोधित भी किया हो, फिलहाल यह शोध 1 का विषय है। किंतु इतना तो तय है कि गोस्वामी तुलसीदास जी ने श्री रामचरित मानस को प्रबंध काव्य के रूप में लिखा है। उसकी मूल्यांकन भी प्रबंधात्मक कथा के रूप में ही होना चाहिए न कि स्वतंत्र पंक्तियों के रूप में मनमाने पन से उसकी व्याख्या हो। आज भी प्रत्येक मोहल्ले में समाज की सभी का निज धर्म था। जनना सत्ता नहीं थी। निर्णय संतों की चुनौती भी गोस्वामी तुलसीदास जी को मिलती रहती थी। बहुत संभव है कि गोस्वामी तुलसीदास जी के श्री रामचरित मानस की अपार लोकप्रियता की उनके विरोधी निर्णय करियों ने कुछ संशोधित भी किया हो, फिलहाल यह शोध 1 का विषय है। किंतु इतना तो तय है कि गोस्वामी तुलसीदास जी ने श्री रामचरित मानस को प्रबंध काव्य के रूप में लिखा है। उसका मूल्यांकन भी प्रबंधात्मक कथा के रूप में ही होना चाहिए न कि स्वतंत्र पंक्तियों के रूप में मनमाने पन से उसकी व्याख्या हो। आज भी प्रत्येक मोहल्ले में समाज की सभी का निज धर्म था। जनना सत्ता नहीं थी। निर्णय संतों की चुनौती भी गोस्वामी तुलसीदास जी को मिलती रहती थी। बहुत संभव है कि गोस्वामी तुलसीदास जी के श्री रामचरित मानस की अपार लोकप्रियता की उनके विरोधी निर्णय करियों ने कुछ संशोधित भी किया हो, फिलहाल यह शोध 1 का विषय है। किंतु इतना तो तय है कि गोस्वामी तुलसीदास जी ने श्री रामचरित मानस को प्रबंध काव्य के रूप में लिखा है। उसका मूल्यांकन भी प्रबंधात्मक कथा के रूप में ही होना चाहिए न कि स्वतंत्र पंक्तियों के रूप में मनमाने पन से उसकी व्याख्या हो। आज भी प्रत्येक मोहल्ले में समाज की सभी का निज धर्म था। जनना सत्ता नहीं थी। निर्णय संतों की चुनौती भी गोस्वामी तुलसीदास जी को मिलती रहती थी। बहुत संभव है कि गोस्वामी तुलसीदास जी के श्री रामचरित मानस की अपार लोकप्रियता की उनके विरोधी निर्णय करियों ने कुछ संशोधित भी किया हो, फिलहाल यह शोध 1 का विषय है। किंतु इतना तो तय है कि गोस्वामी तुलसीदास जी ने श्री रामचरित मानस को प्रबंध काव्य के रूप में लिखा है। उसका मूल्यांकन भी प्रबंधात्मक कथा के रूप में ही होना चाहिए न कि स्वतंत्र पंक्तियों के रूप में मनमाने पन से उसकी व्याख्या हो। आज भी प्रत्येक मोहल्ले में समाज की सभी का निज धर्म था। जनना सत्ता नहीं थी। निर्णय संतों की चुनौती भी गोस्वामी तुलसीदास जी को मिलती रहती थी। बहुत संभव है कि गोस्वामी तुलसीदास जी के श्री रामचरित मानस की अपार लोकप्रियता की उनके विरोधी निर्णय करियों ने कुछ संशोधित भी किया हो, फिलहाल यह शोध 1 का विषय है। किंतु इतना तो तय है कि गोस्वामी तुलसीदास जी ने श्री रामचरित मानस को प्रबंध काव्य के रूप में लिखा है। उसका मूल्यांकन भी प्रबंधात्मक कथा के रूप में ही होना चाहिए न कि स्वतंत्र पंक्तियों के रूप में मनमाने पन से उसकी व्याख्या हो। आज भी प्रत्येक मोहल्ले में समाज की सभी का निज धर्म था। जनना सत्ता नहीं थी। निर्णय संतों की चुनौती भी गोस्वामी तुलसीदास जी को मिलती रहती थी। बहुत संभव है कि गोस्वामी तुलसीदास जी के श्री रामचरित मानस की अपार लोकप्रियता की उनके विरोधी निर्णय करियों ने कुछ संशोधित भी किया हो, फिलहाल यह शोध 1 का विषय है। किंतु इतना तो तय है कि गोस्वामी तुलसीदास जी ने श्री रामचरित मानस को प्रबंध काव्य के रूप में लिखा है। उसका मूल्यांकन भी प्रबंधात्मक कथा के रूप में ही होना चाहिए न कि स्वतंत्र पंक्तियों के रूप में मनमाने पन से उसकी व्याख्या हो। आज भी प्रत्येक मोहल्ले में समाज की सभी का निज धर्म था। जनना सत्ता नहीं थी। निर्णय संतों की चुनौती भी गोस्वामी तुलसीदास जी को मिलती रहती थी। बहुत संभव है कि गोस्वामी तुलसीदास जी के श्री रामचरित मानस की अपार लोकप्रियता की उनके विरोधी निर्णय करियों ने कुछ संशोधित भी किया हो, फिलहाल यह शोध 1 का विषय है। किंतु इतना तो तय है कि गोस्वामी तुलसीदास जी ने श्री रामचरित मानस को प्रबंध काव्य के रूप में लिखा है। उसका मूल्यांकन भी प्रबंधात्मक कथा के रूप में ही होना चाहिए न कि स्वतंत्र पंक्तियों के रूप में मनमाने पन से उसकी व्याख्या हो। आज भी प्रत्येक मोहल्ले में समाज की सभी का निज धर्म था। जनना सत्ता नहीं थी। निर्णय संतों की चुनौती भी गोस्वामी तुलसीदास जी को मिलती रहती थी। बहुत संभव है कि गोस्वामी तुलसीदास जी के श्री रामचरित मानस की अपार लोकप्रियता की उनके विरोधी निर्णय करियों ने कुछ संशोधित भी किया हो, फिलहाल यह शोध 1 का विषय है। किंतु इतना तो तय है कि गोस्वामी तुलसीदास जी ने श्री रामचरित मानस को प्रबंध काव्य के रूप में लिखा है। उसका म

हीद दिवस पर नयी दिशा ने किया दीपदान का आयोजन

गांधी जी का जीवन संपूर्ण विश्व के लिए प्रेरणादाई : दया शंकर तिवारी

कुशीनगर। आजादी की लड़ाई में अपने प्राणों की आहुति देने

सभी शहीदों और राष्ट्रपिता महात्मा गांधी की याद में सोमवार को जिलाधिकारी कार्यालय कक्ष में उप जिलाधिकारी मुहम्मद जफर की अधिकृता में समस्त प्रशासनिक अधिकारी व कर्मचारियों ने दो मिनट का मौन रख कर अमर शहीदों नमन किया। इस दौरान सभी ने अमर शहीदों के त्याग और बलिदान को याद करते हुए उनके बताये हुए मार्ग पर चलने का संकल्प को दोहराया। गैरतलब है कि शासन के निर्देश पर जिलाधिकारी रमेश रंजन ने सभी सरकारी, गैर सरकारी कार्यालयों, स्कूल, कॉलेजों को 30 जनवरी शहीद दिवस को सुबह 11 बजे स्वतंत्रता संग्राम में अपने प्राणों की आहुति करने वाले अमर शहीदों की याद में दो मिनट का मौन ब्रत रखकर श्रद्धा-सुमन अर्पित करने का निर्देश दिया था। इस दौरान जिलापूर्ति अधिकारी दिलीप कुमार, कलेक्टर के प्रशासनिक अधिकारी राजेश श्रीवास्तव, ब्रजेश श्रीवास्तव, अशोक श्रीवास्तव, राकेश कुमार, संतोष कुमार, सहित अन्य कलेक्टर्स के अधिकारी धर्मचारी आदि मौजूद रहे।

अज्ञात वाहन ने बाइक सवार को रौदा

कुशीनगर। जनपद के तमकुहीराज ओवरब्रिज पर सोमवार को अल सुबह एक अज्ञात वाहन ने बाइक सवार दो भाइयों को रौंद दिया। हादसे में दोनों भाइयों की घटनास्थल पर ही मौत हो गई। मृतक की पहचान कुचायकोट थाने के अमवा विजयपुर गांव के निवासी बद्रु दोजा के 25 वर्षीय पुत्र नदीम सरवर व 12 वर्षीय पुत्र नौशाद आलम के रूप में हुई है। सूचना पाकर मौके पर पहुंची तमकुहीराज थाने की पुलिस ने दोनों शव को कब्जे में लेकर पोस्टमार्टम के लिए दिया है। जानकारी के अनुसार पडोसी राज्य बिहार के कुचायकोट थाना अंतर्गत अमवा विजयपुर गांव के निवासी बद्रु दोजा के 25 वर्षीय पुत्र नदीम सरवर व 12 वर्षीय पुत्र नौशाद आलम एक बाइक पर सवार होकर सोमवार की अहले सुबह कुशीनगर जिले के फाजिलनगर जा रहे थे। तमकुही राज ओवरब्रिज पर अधिक कुहासा होने के कारण एक अज्ञात वाहन चालक ने बाइक में जोरदार टक्कर मार दिया जिससे मौके पर ही बाइक सवार दोनों भाइयों की मौत हो गयी। घटना की सूचना पुलिस ने परिजनों को दी। दोनों भाइयों की मौत की सूचना मिलते ही परिवार में कोहराम मच गया। परिजनों की चीख-चीत्कार से पूरा क्षेत्र गमगीन हो गया। मृतक नदीम सरवर की पत्नी रौशन तारा बेसुध हो जा रही थी। एक साथ दो बेटों की हुई मौत से परिवार पर दुखों का पहाड़ टूट पड़ा है। हादसे में शिकार हुए नदीम रोजी-रोटी की जुगाड़ में विदेश जाने की तैयारी में था। नदीम जेसीबी का ड्राइवर था। जबकि दूसरा भाई नौशाद अहमद बनिया छापर मीडिल स्कूल में आठवीं कक्षा में पढ़ता था। पांच भाइयों में नदीम सबसे बड़ा था। उससे छोटा नौशाद अहमद था। अन्य भाई गुलाम सरवर, कलीम सरवर व वसीम सरवर अभी छोटे हैं। घर का परवरिश नदीम ही कर रहा था। उसकी शादी कुछ ही माह पहले ही हुई थी।

पुरानी रंजिश में अधिवक्ता पर
बदमाशों ने चलाई गोली, गंभीर

कुशीनगर। पुरानी रंजिश को लेकर कार सवार बदमाशों ने स्कूटी सवार युवती जो पेशे से हाईकोर्ट में अधिवक्ता है। पीछा करके ताबड़तोड़ गोलियां चलाने लगे। संयोग रहा कि गोली युवती के बाइक पर ही लगी। जिससे वह गिरकर गंभीर रूप घायल हो गई। घायलवस्था में किसी तरह पड़रौना कोतवाली पहुंची जहां सिपाहियों ने जिला अस्पताल भर्ती कराया। वहां युवती की हालत गंभीर बनी हुई है। सोमवार को पड़रौना के तिलक नगर निवासिनी एडवोकेट संगीता गुप्ता पुत्री स्व० दयाशंकर गुप्ता ने सेवरही थाने में दिए तहरीर में कहा है कि रविवार को अपने स्कूटी से अकेले तमकुहीरेड से पड़रौना आ रही थी कि गेट के पुराने विवाद को लेकर बगल के रहने वाले आपराधिक गैंग बनाकर आतंक के बल पर मेरी करोड़ों रूपये की पुस्तैनी मकान को हड्डपने व प्रार्थिनी के उपर हत्या करने की नियत से सायंकाल लगभग 6रु30 बजे कार पर सवार विजय, दीपांकर, विनय व हेमंत पुत्र अभयानंद ने सामूहिक रूप से मेरा पीछा कर बनरहां रेगुलेटर के समीप बनरहां दुदही-पड़रौना मार्ग पर थाना क्षेत्र सेवरही जनपद कुशीनगर में पीछा करके मेरे ऊपर अचानक गोलियाँ चलाने लगे। जिससे प्रार्थिनी बाल-बाल बच गयी। कई गोलियाँ स्कूटी पर भी लगीं जिससे अनियंत्रित होकर गिर पड़ा। घायलवस्था में भागकर किसी तरह थाना कोतवाली पड़रौना पहुंची और कोतवाल पड़रौना को घटना की जानकारी दी। पुलिस अभिरक्षा में जिला अस्पताल कुशीनगर, पड़रौना में दवा ईलाज चल रहा है जहां जीवन और मौत से जूझ रही है। पीड़ित ने इस मामले में आरोपियों के खिलाफ कानूनी कार्रवाई करते हुए गिरफ्तार करने की मांग किया है। उधर गोली चलने से युवती व उसका परिवार डरा व सहमा हुआ है। इस सम्बन्ध में थानाध्यक्ष सेवरही ने बताया कि तहरीर के आधार कर मुकदमा दर्ज कर आरोपियों की तलाश की जा रही है। पीड़िता ने बताया कि इसके पूर्व में भी कई बार इन लोगों के द्वारा मारपीट किया जा चुका है, लेकिन पुलिस इन लोगों के खिलाफ कार्रवाई क्यों नहीं कर रही है जो पुलिस के कार्यप्रणाली पर सवाल उठ रहा है।

नहीं रहे समाजवादी नेता रामलखन गोड

दैनिक बद्द का संक्षेप



गोला, गोरखपुर।
गोला क्षेत्र के
पांडेयपार उर्फ
डड़वा निवासी
समाज वादी नेता
रामलखन गोड़
उम्र 55 वर्ष का
लम्बी बीमारी के
चलते निधन हो
गया। रामलखन
गोड़ स्वतंत्रता
संग्राम से नानी
जगेल प्रसाद गोड़
के पौत्र
थे। रामलखन
गोड़ मोहसिन

गोड़ माहासन गाड़ खान ने प्रभावित हो कर समाजवादी पार्टी ज्वाइन की और आजिवन समाजवाद का अलख जगाते रहे। ये पुर्व में समाजवादी पार्टी के जिला सचिव रहे रामलखन के मुख में कैंसर हो गया था। जिसका इलाज बंबलूरू में चल रहा था। इलाज के दौरान ही कल देर शाम अस्पताल में ही उन्होंने अपनी अंतिम सांस ली। रामलखन गोड़ आरे पर्से पाट भाटा पाट एक्किया पर्से पाटे।

कुशीनगर। शहीद दिवस के अवसर पर सामवार को नयी दिशा पर्यावरण सेवा संस्थान द्वारा शहीद स्मारक पार्क, कसया स्थित राष्ट्रपिता महात्मा गांधी की प्रतिमा एवं शहीद स्मारक स्तम्भ पर अनवरत 17वें वर्ष दीपदान कार्यक्रम का आयोजन कर राष्ट्रपिता महात्मा गांधी सहित सभी शहीदों को भावपूर्ण श्रद्धांजलि दी गई। इस दौरान उपस्थित सभी ने बापू की प्रतिमा व शहीद स्मारक पर दीपदान कर पुष्पांजलि भेट किया और जय हिंद, भारत माता की जय, वंदे मातरम, राष्ट्र सपूत्र अमर रहें के जय घोष से संपूर्ण परिसर गूंज उठा। कार्यक्रम का समापन 2 मिनट के मौन श्रद्धांजलि एवं राष्ट्रगान से हुआ। नगर के गांधी चौक स्थित गांधी प्रतिमा, गोला बाजार स्थित शहीद चंद्रशेखर आजाद की प्रतिमा और रामकोला रोड स्थित शहीद अमिय त्रिपाठी की प्रतिमा के समक्ष भी दीपदान हुआ। कार्यक्रम बुद्ध पीजी कॉलेज कुशीनगर के पूर्व प्राचार्य डॉक्टर दया शंकर तिवारी की अध्यक्षता में संपन्न हुआ। डॉक्टर तिवारी ने कहा कि गांधी ने जो सत्य, अहिंसा एवं त्याग का सूत्र दिया। उसे अपने सम्पूर्ण जीवन में उतारा। उन्होंने मात्र स्वत्रंता प्राप्ति का ही संकल्प नहीं लिया था बल्कि समाज के सबसे निचले वर्ग के उत्थान के साथ साथ समाज से अनेक दुर्गुणों को समाप्त करने का संकल्प भी लिया। उन्होंने चम्पारण दौरे के समय एक फटे कपड़े वाली महिला को देखकर द्रवित होते हुए सम्पूर्ण जीवन मात्र आधी धोती पहनना पसन्द किया। गांधी का जीवन केवल भारत के लिए नहीं बल्कि सम्पूर्ण विश्व के लिए प्रेरणादायी है।

नाथूराम गोडसे द्वारा की गयी उनकी हत्या सम्पूर्ण मानवता की हत्या थी। उनकी सबसे बड़ी श्रद्धांजलि उनके द्वारा दिए गए संदेश को अपने जीवन में उतारना है। कार्यक्रम का संचालन संस्था उपाध्यक्ष इंद्र कुमार मिश्र उपस्थित जनों का स्वागत प्रकाम्म श्रीवास्तव चतुर्वेदी व आभार अभिषेक श्रीवास्तव डाक्टर अनिल सोनी, राम बचन मद्देशिया, राजन कुमार, सत्येंद्र राव रमेश प्रसाद, आशुतोष चतुर्वेदी, देवानंद मिश्र, उमेश गुप्ता, प्रज्ञान चतुर्वेदी अशोक दुबे, नारेंद्र तिवारी, ममत छात्र कश्यप, सचिव डॉक्टर हरिओम मिश्र इत्यादि उपस्थित रहे।

घर से 5 दिनों से लापता युवती का शव पोखरे में तैरता मिला, क्षेत्र में दहशत मृतका के पोस्टमार्टम रिपोर्ट से पता चलेगा मौत के कारणों का पता

संयुक्तक्रांतिकारी पतकार मोर्चा में राजन सिंह बने राष्ट्रीय सलाहकार, उमेश को प्रदेश की बागड़ोर

सात जनपदों के बनाए गए जिला प्रभारी

त गोरखपुर। भारतीय राष्ट्रीय पत्रकार समन्वय समिति ने देशभर के प्रिन्टिंग इंस्ट्रुमेंट्स मीटिंग में विनियोग प्राप्ति के बारे में अधिक जानकारी दी।



संगठनों को एक जुट करने व आपात परिस्थितियों में पीड़ित पत्रकारों का मदद करने के उद्देश्य से संयुक्त क्रांतिकारी पत्रकार मोर्चा का गठन किया गया। इसमें राजन सिंह सूर्यवंशी को राष्ट्रीय सलाहकार उमेश चन्द्र मिश्रा का प्रदेश की बागडोर सौंपी गई। यह मनोनयन संगठन के वरिष्ठ पदाधिकारियों के विचार विमर्श के पश्चात रविवार को आयकर विभाग गोरखपुर के प्रांगण में राष्ट्रीय अध्यक्ष सरदार दिलावर सिंह ने किया। इसी क्रांति में कृष्ण चन्द्र चौधरी को गोरखपुर का जिला प्रभारी, कुशीनगर के जिला प्रभारी पवन कुमार गुप्ता, संत कबीर नगर के जिला प्रभारी साहेब राज साहनी, बलिया के जिला प्रभारी अरविंद कुमार यादव, बहराइच के जिला प्रभारी दीपक कुमार, मथुरा के जिला प्रभारी रामेश्वर दयाल उपाध्याय एवं भरतपुर (राजस्थान) के जिला प्रभारी दशरथ सिंह को बनाया गया है। साथ ही गोरखपुर जिले से संजय कुमार मिश्रा को जिला संगठन, मंत्री गणेश उपाध्याय को जिला सूचना मंत्री, दयानन्द को जिला सचिव एवं संजय कुमार सिंह को जिला उपाध्यक्ष मनोनीत किया गया है। अभी तक गोरखपुर जिला प्रभारी रहे डॉ सतीश चंद्र शुक्ला को गोरखपुर मंडल का अध्यक्ष बनाया गया है। सभी मनोनीत पदाधिकारियों को सरदार दिलावर सिंह ने बाई देते हुए उज्ज्वल भविष्य की कामना की। साथ ही उन्होंने उम्मीद जताई कि इससे संगठन और मजबूत बनेगा।

राष्ट्र के सजग प्रहरी थे रज्जू भैया: आरएन त्रिपाठी

जौ नपुर। पूर्वचल विश्वविद्यालय स्थित प्रो. राजेंद्र सिंह भौतिकीय विज्ञान अध्ययन एवं शोध संस्थान के द्वारा प्रो. राजेंद्र सिंह (रज्जू भैया) की जन्मजयंती की पूर्व संध्या पर प्रो. राजेंद्र सिंह जीवन एवं दर्शन विषय पर स्मृति व्याख्यान का आयोजन किया गया। इस व्याख्यान के मुख्य अतिथि उत्तर प्रदेश लोक सेवा आयोग के सदस्य प्रो. आर एन त्रिपाठी ने कहा कि प्रो. राजेंद्र सिंह संस्थान के आत्मीयता के प्रतिमूर्ति थे। इसकारण लोग प्रो. राजेंद्र सिंह को क्षमा से रज्जू भैया कहते थे। उन्होंने रज्जू भैया के जीवन के ऊपर विस्तार से प्रकाश डाला। उन्होंने रज्जू भैया के राजनीतिक प्रभाव व बारे में चर्चा करते हुए बताया विनानाजी देशमुख रज्जू भैया र प्रभावित होकर चित्रकूट में ग्रामोदय का कार्य प्रारंभ किया। मुख्य वक्ता के रूप में डॉ कुलदीप पांडे ने उन्हाँ की वृत्तियाँ और उन्हाँ की

‘मलिन बस्ती के बच्चों के साथ युवा नेता ने मनाया जन्मदिन’

बांसगांव। नगर पंचायत बांसगांव को समाज के अंतिम पायदान पर और अपने खुशी के पलों को उनके साथ बिताकर उनको ये अहसास दिलाना चाहिए कि वो भी हमारे समाज के अभिन्न अंग हैं। स परमवीर का जन्मदिन पूर्व जिला पंचायत सदस्य जितेन्द्र सिंह, भाजपा जिला उपाध्यक्ष संजय सिंह, प्रमोद त्रिपाठी, पूर्व भाजपुमो जिलाध्यक्ष श्रवण सिंह, कमिश्नर कोर्ट के एक्जूकेटीव मैंबर वैभव त्रिपाठी एडवोकेट, अविनेश सिंह, प्रभात सिंह, दीपक सिंह राजा, शिवम चन्द, महान राय आदि लोगों के परमवीर के लंबी उम्र की कामना करते हुए उनको जन्मदिन की सरसंघचालक हुए। डॉक्टर पांडे ने बताया की समाज के लिए रज्जू भैया ने अपने पूरा जीवन समर्पित कर दिया तथा मितव्यता से अपना जीवन को व्यतीत किया। संचालन विवेक श्रीवास्तव तथा धन्यवाद ज्ञापन शाशिकांत यादव ने किया। इस अवसर पर विश्वविद्यालय के आचार्य प्रो मानस पांडेय, प्रो विक्रम देव, डॉ मनोज मिश्र, डॉ प्रमोद यादव, डॉ प्रमोद कुमार, डॉ गिरधर मिश्रा, डॉ पुनीत धवन डॉ. नीरज अवस्थी, डॉ श्याम कन्हैया सिंह, डॉ. दिनेश कुमार वर्मा, डॉ. अजीत सिंह और अन्न शिष्याङ्क नामिश्च उत्ते।

मौर्य सम्मान वाहिनी द्वारा निकला गया

स्वामी प्रसाद मौर्य का सांकेतिक शव यात्रा

स्वामी प्रसाद मौर्य हिन्दू समाज के घर पैदा हुआ कलंक हैं: चंद्रिका प्रसाद मौर्य



दैनिक बुद्ध का संदेश पर शव लूपी पुतला को जलाकर दुर्भाग्यपूर्ण हैं। स्वामी प्रसाद मौर्य दुमरियांगंज, सिद्धार्थनगर। दहन किया गया और स्वामी हिन्दू समाज के घर पैदा हुआ कलंक हैं। मौर्य समाज भगवान से मन्दिर चौराहा तक स्वामी लगाए गए। मौर्य समान वाहिनी के प्रदेश अध्यक्ष चंद्रिका प्रसाद मौर्य का शव यात्रा के लिए आयोग ने बताया कि समाजावादी करता है। सपा के मुखिया के प्रदेश अध्यक्ष चंद्रिका प्रसाद पार्टी के महासचिव स्वामी प्रसाद मौर्य के नेतृत्व में यह शव यात्रा मौर्य द्वारा राम चरित मानस पर भगवान राम की चौपाई पर गलत निकला गई और मन्दिर चौराहे अभद्र दिपणी की गई है जो



दैनिक बुद्ध का संदेश पर शव लूपी पुतला को जलाकर दुर्भाग्यपूर्ण हैं। स्वामी प्रसाद मौर्य हिन्दू समाज के घर पैदा हुआ कलंक हैं। मौर्य समाज भगवान के साथ मौर्य समाज भी आहत हुआ है। जिसके कारण मौर्य समान वाहिनी स्वामी प्रसाद मौर्य की घोर निदा करते हुए संकल्प कहा गया है उनकी आराधना करता है। सपा के मुखिया के प्रदेश अध्यक्ष चंद्रिका प्रसाद पार्टी के महासचिव स्वामी प्रसाद मौर्य के नेतृत्व में यह शव यात्रा मौर्य द्वारा राम चरित मानस पर भगवान राम की चौपाई पर गलत निकला गई और मन्दिर चौराहे अभद्र दिपणी की गई है जो

दैनिक बुद्ध का संदेश पर शव लूपी पुतला को जलाकर दुर्भाग्यपूर्ण हैं। स्वामी प्रसाद मौर्य हिन्दू समाज के घर पैदा हुआ कलंक हैं। मौर्य समाज भगवान के साथ मौर्य समाज भी आहत हुआ है। जिसके कारण मौर्य समान वाहिनी स्वामी प्रसाद मौर्य की घोर निदा करते हुए संकल्प कहा गया है उनकी आराधना करता है। सपा के मुखिया के प्रदेश अध्यक्ष चंद्रिका प्रसाद पार्टी के महासचिव स्वामी प्रसाद मौर्य के नेतृत्व में यह शव यात्रा मौर्य द्वारा राम चरित मानस पर भगवान राम की चौपाई पर गलत निकला गई और मन्दिर चौराहे अभद्र दिपणी की गई है जो

थाना ओबरा पुलिस द्वारा चाकू से युवक पर हमला करने वाला

02 अभियुक्त को किया गिरफ्तार

दैनिक बुद्ध का संदेश

सोनभद्र। अनुराग त्रिपाठी पुत्र हरिश्चन्द्र त्रिपाठी निवासी 01 डी, 144 ओबरा कालोनी, थाना ओबरा, जनपद सोनभद्र द्वारा थाना ओबरा पर लिखित तहरीर दी गयी कि दिनांक-30.01.2023 को तनवर कुरेशी पुत्र राजू कुरेशी अलम्तस अली पुत्र हमीद समस्त निवासीगण थाना ओबरा, द्वारा गाली-गलौज देते हुए मेरे पीट में चाकू धोप दिया गया। उक्त घटना के सम्बन्ध में प्राप्त तहरीर के आधार पर थाना ओबरा पुलिस द्वारा थाना स्थानीय पर मुओर्झ-15E-2023 धारा 307, 504, 506 भादवि का अभियोग पंजीकृत किया गया। उक्त घटना में सलिल अभियुक्तगणों की शिशु गिरफ्तारी हेतु पुलिस अधीक्षक डॉ. यशवीर सिंह द्वारा क्षेत्राधिकारी ओबरा के निकट पर्याक्षण में थाना ओबरा पर टीम गठित करते हुए विशेष निर्देश दिये गये। इसी क्रम में थाना ओबरा पुलिस द्वारा मुखिया की सूचना पर डिग्री कालेज चौराहा के पास से घटना में सलिल 02 नफर अभियुक्तगण को गिरफ्तार कर लिया गया।

01 नफर अभियुक्त की लगभग 11 लाख रुपये की चल सम्पत्ति की गयी कुकु

दैनिक बुद्ध का संदेश

सोनभद्र। पुलिस अधीक्षक डॉ. यशवीर सिंह के कुशल निर्देश

में जनपद में गैंगेस्टर अपराधियों के विरुद्ध चलाये जा रहे अभियान के क्रम में थाना विण्डमांगंज पुलिस द्वारा थाना दुब्बी पर पंजीकृत मुकदमा अपराध संख्या-15E-2022 धारा 3 (1) उत्तर प्रदेश गैंगेस्टर एक्ट (विवेचना प्रभारी निरीक्षक विण्डमांगंज द्वारा की जा रही थी) से सम्बन्धित 01 नफर अभियुक्त रामलोचन उर्फ कमाण्डर पुत्र सोना बच्चा, निवासी ग्राम हरिपुरा, थाना विण्डमांगंज सोनभद्र हाल पता- अमराव थाना दुब्बी जनपद सोनभद्र के विरुद्ध 14 (1) की कार्रवाई करते हुए अभियुक्त उपरोक्त द्वारा अंजित अवैध धन से कर्य की गयी दो अदाद टैक्टर मय ट्राली (वाहन संख्या 1. यू०३०-६४०३०१२३८ चैचिस नं-**MBNAAVGAGR H00023** व 2. **UP64AJ9462** चैचिस नं-**MBNGAAEA PJRH00213**) जिनका कुल अनुमानित कीमत 11 लाख रुपये की चल संपत्ति को जिलाधिकारी के आदेश के अनुपालन में नियमानुसार कुकु किया गया।

कार के दुर्घटना ग्रस्त होने से कार में सवार युवक की मौत

दैनिक बुद्ध का संदेश

बांसी, सिद्धार्थनगर। सोमवार की देर रात धानी रोड पर कोतवाली

क्षेत्र के गोहर गांव के निकट अर्टीग कार के दुर्घटना ग्रस्त होने से कार में सवार एक युवक की मौत हो गयी है तथा दो गंभीर रुप से घायल हो गये हैं जिनका इलाज गोरखपुर चल रहा है। बस्ती जनपद रुद्धीली थाना क्षेत्र के ग्राम छपिया निवासी अजय कुमार 21 पुत्र राम प्रसाद बांसी कस्बा के शंकर नगर वार्ड निवासी गोरख मोदनवाल 25 पुत्र ध्रुवचंद्र व अकबरनगर वार्ड निवासी रोबिन 35 पुत्र ललू रात बार बजे महराजगंज में एक शादी में शामिल होने के बाद लौट कर घर आ रहे थे। जैसे ही कोतवाली क्षेत्र के गोहर गांव के पास पहुंचे वाहन अनियंत्रित होकर पेड़ से टकरा गई। जिससे अजय कुमार पुत्र राम प्रसाद की मौत हो गयी तथा रोबिनपुत्र ललू व गोरख मोदनवाल पुत्र ध्रुव चंद्र गम्भीर रुप से घायल हो गए जिन्हे प्राथमिक उपचार के बाद पी एच सी बांसी के डाक्टर ने मेडिकल कालेज गोरखपुर रेफर कर दिया है।

वाहन और बाइक की टक्कर में माँ बेटे की मौत

दैनिक बुद्ध का संदेश

सिद्धार्थनगर। कपिलवस्तु कोतवाली थाना क्षेत्र के अंतर्गत

गेनवरिया गांव में मार्ग दुर्घटना में एक बच्चे एवं उसकी माँ की मौत हो गई है। प्राप्त जानकारी के मुताबिक बजाहाँ की तरफ से आ रही एसएसी की बड़ी वाहन से मोटरसायकिल टकरा गई, जिससे मोटरसायकिल पर सवार महिला कार्यकर्ता वाहन से मोटरसायकिल टकरा गई, जिससे मोटरसायकिल पर विस्तार से चर्चा किया गया। इस मार्ग पर बच्चे की मौत हो गई है और उसकी माँ की मौत हो गई है। जबकि मोटरसायकिल चालक मृतक महिला का पति अब्दुर्रहमान पुत्र इश्तियाक निवासी करमहांश बाच गए। इस सम्बन्ध में थाना कपिलवस्तु कोतवाली थानाध्यक्ष ज्ञानेन्द्र कुमार राय ने बताया कि शव को कब्जे में कर पोस्टमार्टम के लिए भेज दिया गया है, परिजनों के तहरीर पर विशेष कार्यालयी की जा रही है।

अभियुक्त अवैध तमंचे के साथ गिरफ्तार

बिसवां नगर (सीतापुर)। कोतवाली पुलिस ने एक अभियुक्त को अवैध तमंचे के साथ गिरफ्तार करने में सफलता प्राप्त की है।

प्रभारी निरीक्षक अनिल कुमार सिंह ने बताया कि मुखिया की सूचना के आधार पर मध्यवापुर तिराहे के पास एक अभियुक्त अरबाज पुत्र चौरू निवासी ग्राम मध्यवापुर को एक अवैध तमंचे व

एक जिंदा कारतूस के साथ गिरफ्तार किया गया। अभियुक्त के विरुद्ध धारा 25(बी) ए एक्ट के तहत कार्यालयी की गयी है।

बुद्ध का संदेश

(हिन्दी दैनिक समाचार पत्र)

स्वत्वाधिकारी, प्रकाशक एवं मुद्रक श्रीमती पुष्पा शर्मा द्वारा बुद्ध किन्टर्स, ज्योति नगर मधुकरपुर, निकट-हीरो होटेल एजेंसी, जनपद-सिद्धार्थनगर (उप्रो) 272207 से मुद्रित एवं प्रकाशित।

आर.एन.आर्ड. नं.-UPHIN/2012/49458

.....

संस्थापक
स्व. के.सी. शर्मा
सम्पादक
राजेश कुमार शर्मा

9415163471, 9453824459

.....

f दैनिक बुद्ध का संदेश

9795951917, 9415163471

@budhakasandesh

budhakasandesh@gmail.com

www.budhakasandesh.com

.....

इस अंक में प्रकाशित समस्त समाचारों के चयन

एवं सम्पादन हेतु पी.आर.बी.एक्ट. के अन्तर्गत

उत्तरदायी तथा इनसे उत्पन्न समस्त विवाद

जनपद-सिद्धार्थनगर व्यायालय के अधीन ही

मान्य होगा।

राष्ट्रीय दैनिक बुद्ध का संदेश

याना शोहरतगढ़

याना खेसरहा

याना इटवा

याना चिल्हिया

ये 5 चॉकलेट फेस मास्क देते हैं खूबसूरत त्वचा, ऐसे बनाएं और इस्तेमाल करें



खूबसूरत और स्वस्थ त्वचा पाने के लिए लोग न जाने कितने तरह के रिकन केरय प्रोडक्ट्स का इस्तेमाल करते हैं, लेकिन फिर भी ये असरदार नहीं होते हैं। त्वचा की देखभाल के लिए आप घर पर ही चॉकलेट फेस मास्क बना सकते हैं, जो स्वस्थ और बगैर साइड इफेक्ट्स के त्वचा की समस्याओं से छुटकारा दिलाने में मददगार होते हैं। आइए आज आपको पांच चॉकलेट फेस मास्क बनाने और उनसे होने वाले फायदों के बारे में बताते हैं।

तैलीय और मुहासे वाली त्वचा के लिए चॉकलेट मास्क

सामग्री एक बड़ी चम्मच कोको पाउडर, एक चूटकी दालचीनी, एक बड़ी चम्मच शहद। फेस मास्क बनाने और लगाने का तरीकारु सबसे पहले एक बाउल में कोको पाउडर, शहद और दालचीनी को एक साथ मिला लें। अब इस पेस्ट को अपने चेहरे और गर्दन पर करीब आधे घंटे तक लगा रहने दें और फिर धो लें। फायदारु इसमें एंटी-ऑक्सीडेंट गुण होते हैं, जो त्वचा को सुखाए बिना मुंहासे पैदा करने वाले बैक्टीरिया को खत्म करके त्वचा को मुलायम बनाते हैं।

डार्क चॉकलेट फेस मास्क

सामग्री एक बाउल में कोको पाउडर, शहद और दालचीनी को एक साथ मिला लें। अब इस पेस्ट को अपने चेहरे और गर्दन पर लगाएं और फिर धो लें। फायदारु इसमें एंटी-ऑक्सीडेंट गुण होते हैं, जो त्वचा को सुखाए बिना मुंहासे पैदा करने वाले बैक्टीरिया को खत्म करके त्वचा को मुलायम बनाते हैं।

चॉकलेट और मुल्तानी मिट्टी का फेस मास्क

सामग्री एक चौथाई कप कोको पाउडर, दो बड़ी चम्मच नमक, तीन बड़ी चम्मच ब्राउन शुगर। फेस मास्क बनाने और लगाने का तरीकारु सबसे पहले चॉकलेट को पिघला ले और फिर इसमें नमक, शुगर और दूध डालकर मिलाएं। इसके ठंडा होने के बाद इसे चेहरे और गर्दन पर लगाएं और 20 मिनट के बाद धो लें। फायदारु यह फेस मास्क त्वचा को पोषण देता है और हानिकारक फ्री रेडिकल्स से बचाता है। इसे हपते में दो बार लगाएं।

सुस्त त्वचा के लिए चॉकलेट और बादाम के दूध का फेस मास्क

सामग्री चार बड़ी चम्मच कोको पाउडर, चार बड़ी चम्मच नमक, तीन बड़ी चम्मच ब्राउन शुगर। फेस मास्क बनाने और लगाने का तरीकारु सबसे पहले चॉकलेट को पिघला ले और फिर इसमें नमक, शुगर और दूध डालकर मिलाएं। इसके ठंडा होने के बाद इसे चेहरे और गर्दन पर लगाएं। करीब आधे घंटे के बाद इसे नॉर्मल पानी से धो लें। फायदारु यह फेस मास्क त्वचा को हाइड्रेट और मॉइस्चराइज रखता है।

चॉकलेट पील ऑफ मास्क

सामग्री एक चौथाई कप कोको पाउडर, एक चौथाई कप शहद, दो बड़ी चम्मच ब्राउन शुगर। फेस मास्क बनाने और लगाने का तरीकारु सबसे पहले ऊपर लिखी सभी सामग्रियों को एक साथ मिला लें और फिर इस पेस्ट को चेहरे और गर्दन पर लगाएं। इसे 15–20 मिनट के बाद नॉर्मल पानी से धो लें। फायदारु यह आपकी त्वचा को निखारने में मदद करता है।

शिवांगी जोशी बर्लिन में नए अवतार में नजर आएंगे रणदीप हुड़ा लाल रंग 2 में अपनी भूमिका को फिर से निभाने के लिए तैयार करने के लिए चॉकलेट और बादाम के दूध का फेस मास्क

छोटे पर्दे पर कमबैक इश्वाक सिंह और अपारशक्ति खुराना करने के लिए तैयार

टीवी की मशहूर एक्ट्रेस शिवांगी जोशी ने अपने अंदाज से लोगों का दिल जीतने में कोई कसर नहीं छोड़ी है। एक्ट्रेस ने ये रिश्ता क्या कहलाता है की नायरा बनकर सालों तक लोगों के



अभिनेता इश्वाक सिंह और अपारशक्ति खुराना जल्द ही बर्लिन में पहले कभी न देखे गए अवतार में नजर आने वाले हैं। फिल्म का शानदार पोस्टर भी सामने आ गया है। इश्वाक एक ऐसे लुक और किरदार को निभाने के लिए पूरी तरह तैयार हैं, जिसे उन्होंने पहले कभी नहीं निभाया है।

इश्वाक कहते हैं जब एक अधिकारी वास्तविक जीवन में अपनी वर्दी पहनता है, तो वह सशक्त महसूस करता है या एक व्यवसायी बैठक से पहले अपना सूट पहनता है, यह उन्हें अपना काम करने के लिए एक निश्चित मन की स्थिति में लाता है। मेरे लिए, किसी भी किरदार का लुक इस मायने में बहुत महत्वपूर्ण है। मैं चरित्र की शारीरिकता और मानस पर बहुत ध्यान केंद्रित करता हूं लेकिन जो एक्स फेक्टर भी जोड़ता है वह है सही लुक और बर्लिन में हमारे पास यह बिंदु है। यह उन चीजों में से एक है जिसे लेकर मैं फिल्म में सुपर एक्साइटेड हूं। फिल्म में अपारशक्ति खुराना भी है। अमतौर पर कॉमिक भूमिका निभाते नजर आने वाले अपारशक्ति भी एक अलग रूप में नजर आएंगे। जी स्टूडियोज द्वारा निर्मित बर्लिन के निर्देशक अतुल सम्भावा फिल्म के आकार से काफी खुश हैं। बर्लिन एक सांकेतिक भाषा विशेषज्ञ की कहानी बताती है, जो खुफिया एजेंसियों, छल और भ्रष्टाचार के बीच प्रतिद्वंद्विता में पड़ जाता है।



रणदीप हुड़ा सैयद अहमद अफजल की लाल रंग 2 में शंकर की अपनी भूमिका को फिर से दोहराने के लिए पूरी तरह तैयार हैं, जो 2016 में आई फिल्म लाल रंग की सीचल है। लाल रंग हरियाणा में सेट की गई कहानी थी, जो कि एक डार्क कोमेडी ड्रामा थी। इसमें रक्त व्यापार के इर्द-गिर्द पूरी कहानी धूम रसी थी और शकर (रणदीप) को एक अवैध ब्लड बैंक के मालिक के रूप में दिखाया गया था।

रणदीप, जिन्हें हाईवे, जन्नत 2, जिस्म 2, किक, सुल्तान आदि के लिए जाना जाता है, ने अपनी भूमिका पर प्रकाश ढाला और उन्होंने कहा, शंकर मलिक यह एक ऐसा किरदार है जो हमेशा मेरे दिल के करीब रहेगा, सात साल बाद भी फिल्म प्रारंभिक बीमी हुई है और इसके लिए एक समर्पित प्रशंसक है। इसने मुझे एक निर्माता के रूप में इस नई यात्रा को बहुत खुशी और इसके प्रति जिम्मेदारी की भवाना के साथ शुरू करने के लिए लिए जजबूरु किया है। अक्षय ओबेरैंय और पिया बाजपेयी भी पहले भाग से अपनी भूमिकाओं को फिर से निभाएंगे। दूसरे भाग में नए जोड़े की तलाश जारी है। लाल रंग 2: खून चुसवा रणदीप हुड़ा फिल्म, अवाक फिल्म्स और जेली बीन एंटरटेनमेंट कंपनी द्वारा निर्मित है, जिसे अनवर अली और सोनू कुंतल द्वारा निर्मित किया गया है। फिल्म जल्द ही फ्लॉप पर जाने के लिए तैयार है।

नकली पलकों को साफ करने के लिए अपनाएं ये टिप्प, दोबारा कर सकेंगे इस्तेमाल

दिलों पर राज किया। इसके बाद वह बालिका वधु की आनंदी बनकर भी दर्शक के दिलों पर छाई रही। बालिका वधु के बाद से शिवांगी जोशी काफी वक्त से टीवी पर नजर नहीं आई। लेकिन खास बात तो यह है कि एक्ट्रेस जल्द ही छोटे पर्दे पर यापनी करने वाली हैं। दरअसल, शिवांगी जोशी को लेकर यह खबर आ रही है कि वह एकता कपूर के धमाकेदार शो के जरिए टीवी पर यापनी करेंगी। शिवांगी जोशी को लेकर माना जा रहा है कि वह एकता कपूर के अपक्रिया शो व्यूटी एंड द बीस्ट में अहम भूमिका आदा करती दिखाई देंगी। इस बात की जानकारी एक्ट्रेस से जुड़े सूत्र ने दी है। शिवांगी जोशी को लेकर सूत्र ने कहा, एक्ट्रेस एक अहम रोल के साथ शो में एंट्री करेंगी। उन्हें ओपनिंग एपिसोड में देखा जाएगा और उनका किरदार स्टोरी को आगे बढ़ाने में मददगार होगा। वह राजपत्री का डबल रोल आदा करेंगी। ओपनिंग एपिसोड की प्लानिंग भी बड़े स्तर पर हो रही है और सात दिनों के अंदर-अंदर शूटिंग की जाएगी। पहला एपिसोड एक घंटे के लिए टेलीकार्स होगा, जिससे कहानी की नींव रखी जा सके।



खूबसूरत आंखें पाना हर महिला की ख्वाहिश होती हैं और अगर पलक धनी और गहरी हों तो खूबसूरती पर चार चाद लगा जाते हैं। यही कारण है कि कुछ महिलाएं धनी पलकों का इस्तेमाल करती हैं। हालांकि, महिलाएं इन्हें एक बाद ही इस्तेमाल करके फेंक देती हैं क्योंकि उन्हें इनको साफ करने का सही तरीका नहीं पता होता है। आइए आज हम आपको नकली पलकों को साफ करने के पांच टिप्प बताते हैं।

बर्तन धोने वाले लिविंग का इस्तेमाल करें: सबसे पहले पानी गरम करें और फिर उसमें एक चम्मच बर्तन धोने वाला लिविंग डालकर अच्छी तरह से मिला लें। अब इस धोल में पलकों को रखें और करीब 15 मिनट के बाद एक चिमटी से पलकों पर बचे हुए गोंद को हल्के से बाहर निकाल लें। इसके बाद इन्हें गरम पानी से धो लें और फिर सुखाने के लिए पेपर टॉवल पर रखकर थपथपाएं। पलकों के अच्छे से सूखने के बाद उन्हें वापस से बॉक्स में रख दें।

अल्कोहल इथेनल का इस्तेमाल: सबसे पहले एक कांच के कंटेनर में थोड़ा सा रबिंग अल्कोहल डालें और फिर उसमें पलकों को पूरी तरह से डुबो दें। लगभग एक मिनट के बाद पलकें बाहर निकालें और फिर इनमें से गंदगी और गोंद को हटाने के लिए कॉटन बॉल्स का इस्तेमाल करें। साफ